

# Маленькие ангелы

## Детям-узникам Карлага будет посвящен новый памятник

Фархат КИНЖИТАЕВ

В ближайшее время на территории печально известного Мамочкиного кладбища, которое находится в 30 километрах от областного центра, начнется строительство мемориального комплекса, а также Дома молитвы. На днях здесь прошел митинг-реквием, в котором приняли участие глава региона Ерлан Кошанов, представители Ассамблеи народа Казахстана, духовенства и общественности.

Страшное наследие Карлага находится близ поселка Жаргас. Ранее на этом месте было обособленное поселение, в котором содержались дети возрастом до четырех лет. Младенцев отбирали у женщин-заключенных. Сколько их здесь было похоронено



за два с лишним десятка лет, не знает никто. Сейчас о событиях тех лет напоминает только кладбище с покосившимися ветхими деревянными

крестами, которое в народе получило название «Мамочкино».

- Я был сильно потрясен, когда побывал здесь впервые. Это не просто

кладбище, здесь лежат неуспокоенные души, маленькие ангелы, невинные жертвы большого террора. Многие из них даже не успели сделать первые шаги. Мне рассказывали, что на этом поле местные жители до сих пор находят детские кости. Нынешнее и будущее поколения должны помнить об этом, чтобы не повторить таких чудовищных ошибок, - сказал Ерлан Кошанов, выступая на митинге.

Поминальные молитвы на месте захоронения самых маленьких узников Карлага прочитали представители мусульманского, православного и католического духовенства. А ведущая артистка Карагандинского театра имени К.С. Станиславского Галина Турчина прочитала монолог бывшей заключенной Акмолинского лагеря жен изменников родины Гертруды Платайс «Курт - драгоценный камень».

Уже совсем скоро начнется благоустройство Мамочкиного кладбища. Помимо Дома молитвы, который смогут посещать представители всех конфессий, здесь появится скульптурная композиция из гранита. Она будет изображать скорбящую мать, которая лишилась своих детей.

- Идея о создании мемориального комплекса созрела еще 3-4 года на-

зад. Возникла интернациональная бригада, в состав которой вошли я как художник, архитекторы Кайрат Джембаев, Юлия Ли, а также скульптор Тарас Кишкарев. Согласно проекту вход в Дом молитвы будет осуществляться с трех сторон - для каждой из конфессий. Но все они объединены под единым куполом. Внутри на стенах будут находиться суры из Корана, православные и католические иконы. Подведем хорошую дорожку, поставим лавочки, наладим освещение. Непосредственно перед мемориальным комплексом - скульптурная композиция. Женщина на черном постаменте, над ней - колючая проволока, на которой сидят белые голуби, символизирующие детские души, которые могут подняться в небо, но не улетают от матери. Проект одобрен, сейчас нам предстоит паспортизация объекта, подсчет сметы, - рассказал художник Игорь Баграмов.

Сообщается, что в государственный список памятников истории и культуры местного значения Карагандинской области Мамочкино кладбище было занесено еще в 2015 году.