

Если посмотреть на Шахтинск с высоты птичьего полета, то будет видно пять ярко обозначенных зеленых пятен. Там, в этих оазисах, расположены предприятия угольного департамента: шахты им. Ленина, «Казахстанская», «Шахтинская», «Тентекская», завод НОММ. За последние 5 лет они не только преобразились сами, но и изменили лицо города.

Люди, проезжающие на автобусах по главной магистрали, не могут не обратить внимания на красивый указатель с названием завода - НОММ. Это одно из самых крупных промышленных предприятий региона. В этом году объем производства достигнет миллиарда тенге. Поражает не столько эта громадная цифра, сколько тот идеальный порядок, который наводится на территории предприятия.

ШКОЛА ЖИЗНИ

Казалось бы, при таких темпах производства у людей просто не останется времени для того, чтобы разбивать новые цветники и газоны, высаживать деревья, кустарники, строить фонтаны, бассейны, возводить сказочной красоты беседки для отдыха, спортивные площадки. Помните Достоевского: «Красота спасет мир»? Я убежден, что именно то, что сегодня делается на территории этого предприятия, подвигло коллектив к таким высоким результатам. Нельзя относиться к своему рабочему месту спустя рукава, когда рядом для твоего же блага создаются такие красивейшие места отдыха, не только на территории, но у тебя же в цехе. Нарядные - красивее и комфортабельнее директорского кабинета, душевные по своей отделке, удобствам не уступят любому санаторию. У Владимира Ын-Муновича Кима свой, особый подход к решению бытовых условий на предприятии. Повидал в своей жизни начальников, которые строили свое благополучие, личную жизнь на горе и несчастье других. Так случилось, что еще в детстве мальчишку вместе с семьей выслали с Дальнего Востока в Астрахань. Не успели обжиться - новое насильственное переселение в Казахстан. Тогда была популярной песня: «Прежде думай о Родине, а потом о себе». По отношению к нему и многим другим ссыльным это звучало издевкой, но, став директором предприятия, да и до этого, он из тех же слов сделал для себя совершенно другой вывод: «Прежде думай о рабочем человеке, а потом о себе...» Может быть, именно эта философия и двигала его по служебной лестнице.

Вся жизнь связана с углем. Шахта им. Ленина... а двадцать лет тому назад принял завод НОММ. Тогда он только назывался таковым. По сути это были небольшие мастерские, объединенные единым названием - «Завод малой механизации и нестандартного оборудования». Обязанности согласно штатному расписанию - план! И по сути никаких возможностей для его выполнения. Пятнадцать лет - с миру по нитке. В одном месте токарный станок приобрели, в другом - сверлильный, в третьем - металл, необходимый для работы, в четвертом - стройматериалы. Завода как такового просто не было, надо было строить. И так 15 лет, с повестки дня не сходил один и тот же вопрос - надо достать, иначе сорвется все возрастающая программа, никоим образом не сбалансированная с возможностями самого завода. Трудно сказать, что помогало ему не только справляться с поставленными задачами, но и из года в год добиваться значительного роста производства. Может быть, сами звезды?

Он родился под созвездием «Весы». Звезда Северных Весов - Зубен Альтеман способствует до-



стижению почестей и известности. В жизни для Весов крайне важна гармония внешней формы и внутреннего содержания. Человек, рожденный под этим знаком, склонен к совместной работе, особенно если она ведется в дружной атмосфере. И эту атмосферу ему удается сохранить и по сей день.

Под стать себе, своим убеждениям подобрал и команду руководителей цехов и участков. Ремонтно-строительным управлением руководит Вера Михайловна Комиссарова, как и директор, прошла большую жизненную школу. Главное, что их объединяет, - это стремление делать добро людям. Внешне - вроде бы суровая, а на самом деле добрейшей души человек. С другим сердцем просто невозможно было бы сделать все то, что делает сама, люди, которые работают под ее началом. Она не приказывает, таких ноток просто не существует, - говорит, что надо сделать, определяет сроки, а как решать - думать уже бригадирам, самим работающим. Такой подход к решению той или иной задачи побуждает к творческому подходу. Без этого невозможно было бы осилить такой громадный объем работ, который проведен на территории этого предприятия. Нет такого дела, которое было бы не под силу ее команде. Навести лоск в новом цехе, а его площадь 5000 квадратных метров, - никаких проблем; сделать резьбу по красному дереву, искать умельцев не придется - свои специалисты исполняют заказ в лучшем виде. Нужен первоклассный дизайнер - опять же не пойдут к соседу. Эту работу возьмут на себя художники Михаил Михайлович Кандыбин, Владимир Германович Вагин. Задача поставлена, а через два дня предложения и эскизы уже обсуждаются в кабинете директора. Выбран наиболее удачный вариант - к делу. И так во всем. Если уж взялись за благоустройство бытовых помещений - то по европейским стандартам и никак иначе, фонтаны - по

тем же меркам. Газоны, клумбы - и тоже не по стандартам: под линейку, а все это должно создавать определенный рисунок не только по фигурному расположению, но и по цветовой гамме. Ну а как можно было при таком подходе к планировке своего парка на территории завода обойтись без водоема, который бы не только украсил территорию, но и улучшил микроклимат. Построили - и рыбу уже запустили, так что через год тут и рыбаков можно будет увидеть. Территория завода исчисляется десятками гектаров - и ни одного неухоженного клочка земли. Как влияет все это на человека, на развитие и ход самого производства - говорит все та же цифра, на которую предприятие выйдет по выпуску готовой продукции на конец года. Миллиард! Такого не было даже в самые бурные годы развития Карагандинского угольного бассейна. Когда-то мы только пели: «Мы рождены, чтоб сказку сделать былью»... Здесь ее создают, и она оживает, глядя на любовно выкованные фонари, которые сделаны под стиль тех времен, когда великий Пушкин гулял по Невскому проспекту в щетбанье птиц, в жужжанье шмеля, который вьется над цветком одуванчика, в шуме воды, которая падает из водопадов, - и только зеркальное отражение водоема возвращает к действительности. Это не парк, не зона отдыха - это завод, на котором ремонтируются проходческие комбайны, прокатные станы, кстаны изготовленные на этом же заводе выдают десятки километров труб самых разных диаметров, изготавливаются громадные металлоконструкции для стального департамента весом до 25 тонн каждая и десятки других всевозможных изделий для предприятий угольного департамента.

Невольно хочется еще раз повторить Достоевского: «Красота спасет мир». Они это понимают и потому стараются. Они создают настроение, а это - и рабочий ритм. Большую долю умения, таланта вкладывают в свою работу Екатерина Лебедева, Юрий Чесноков, Владимир Пономарев, да и многие, многие другие. В цехах борются за то, чтобы в стружку ушло как можно меньше металла; здесь, на территории завода, за то, чтобы неухоженным не осталось и клочка земли. Мало оказалось своей, решили освоить прилегающие к заводу земли. Возглавил этот участок работы Геннадий Романович Клименко, до этого был управляющим в совхозе «Карагандинский». Землю знает и толк в ней понимает. Перепахали бросовый участок, удобрения завезли, высадили гектар картофеля, сорт выбрали самый продуктивный - Невский, подвели воду. Урожай намерены получить высокий - на зиму заводчане будут обеспечены выращенными здесь картофелем, морковью, капустой и другими овощами. Все это, конечно же, снизит стоимость обедов в заводской столовой. Да и смотрится сейчас этот участок земли совершенно по-иному. На месте вчерашних буераков - зеленое полотно: живет, дышит, обогащает кислородом воздух. Все это и создает хорошее настроение.

Двадцать лет этим предприятием руководит Владимир Ын-Мунович Ким. Особенно разительные перемены произошли здесь после того, как завод вошел в состав угольного департамента. В строй действующих вступил новый цех, который не только по площади, но и по объему производства равен всему заводу. Сегодня его месячная продукция исчисляется в 35-40 миллионов тенге, потребуется - будет доведена до 50 миллионов. Другое время, другие подходы к решению задач, которые выдвигаются перед заводом, другое отношение к делу. Это помогает директору завоевывать рынок.

А. ВОЕЙКОВ.